

DOBROGEEA JUNĂ

Director-Proprietar C. N. SARRY

APARE ZILNIC

Redacția și Administrația: COȘTANȚA str. Scarlat Vărnăv No. 27
Abonamentul cu echipament cultural: un an 600 lei, 6 luni 300
Factura Autorității și instituții tel. 2.000—Facsimil și inserții două țări
Telefon No. 1343

Inscrisă în registrul publicațiilor periodice al Tribunalului Constanța sub Nr. 2 din 7 Mai 1928

Dobrogenii noștri

Oii de peste ori avem prilejul să vizităm Ploiești — și în ultimul timp mi s-a prezintat dese asemănătoare ocazii — plășam cu o manifestă mândrie. Nicieri ca aici — în acest oraș al „revoluției marilor” — „dobrogenismul” meu, pentru care am suferit atâtea pomeni în viață, nu găsesc o mai mare măgulire: Trei reprezentanți autentici ai Dobrogei, ridicăți numai malmulă marilor lor la atârtați preamienți, — prin prestigiul de care se bucură și dragostea de care erau și sunt înconjurați în partea locală, fac o deosebire cinste cu numele propriilor lor indiviziuni, și și provinciei noastre iubite.

Fărăte, oameni de rea credință sau cei cu simțurile obilitate, vor găsi că exageraz, când afirm că aflându-mă în Ploiești, aveam impresiunea că înalta considerație ce se revărsa asupra acestor concetățeni de seamă, se revărsa și asupra modestii mele persoane. Ca și asupra tuturor Dobrogenilor.

La urma urmelor, indiferent de ce vor crede, sinț, sau spune ori alții, — eu, care mi-am făcut o profesie de credință și un apostolat din **dobrogenism** — așa cum l-am conceput totdeauna — voi da expresiune și de rândul acesta într-unul din mesajele de a cărui dăruire sunt convins că distul, de sigur, cel cărora li se adresează toate alegiile îndreptățite, de mai jos.

Voi începe cu d-l Vasile Andone.

Faci de țaran din județul Constanța, însă alți alții de cărei din car și din inima lui, și judec alții director general al Societății Româno-Americane, la Ploiești.

Nu mi s'implică enscutare a acestor ascensiuni, la înțelegerea unei societăți străine, unde singurul, criterial capacității previziunii, și scuteștea de orice altă demonstrațiune.

D-l Andone n-a cucerit însă numai încrederea străinilor capitalișți și dragostea numeroșilor personal pe care li conduce cu pricepere și omenie, ci și totdeauna a tuturor Ploieștenilor, cari li pomenesc numele cu producția delerantă.

Al doilea Dobrogean, care nu încează deopotrivă, este d. Colonel F. Arghiroșopol, comandant al unui regiment și actualmente prefect al județului Prahova.

L-am cunoscut de copil și știu că cine grăniță și avut să lupte, pentru ca să-și croiască un drum în viață. Plicidile ne l-au fost mai mici și mai puțin, chiar la vârsta ce și-a ales — dar-eră amonienă dela părintele său, last ptonier usor al Regimentului cavalerie din Constanța.

Totă aceste greutăți n'au fost însă decât să-i fortifice cercetarea, să-i lățească în propria lui conștiință, să-i acomodeze în toate toate împrejurările și să-i potenteze încrederea și puterea de înțelegere.

Totă aceste calități și aptitudiuni s-au evidențiat astăzi și pe terenul administrativ, unde prin toate încercările a actualului regim izbucnește de câteva luni de zile.

N-am întâlnit Ploieșten, care să precepească admirația față de practica lor, pe care l'aveam încă sincer — și cu drept cuvânt.



H.D. P. STEGĂRESCU

Să vin acum la d-l Petre Stegărescu, care de câteva săptămâni a revenit în Dobrogea noastră și a lui — fiind originar din Macin.

Actualul inspector al muncii al Postalei Mării și ocupat acest post astăzi deasupra în Valea Prahovei, cu o industrie atât de înaltă și de dezvoltată.

Faptul că d-nea s-a putut menține atât vreme în regiunea cea mai vulnerabilă din țară, dă măsură valorii lui personale și a aprecierii de care s-a bucurat tot timpul. N-a fost conflict — și nu fost dentale — care să ravale spiritului său drept și împăciitor.

Și această superioră prestată a d-lui Stegărescu se datorește mai ales nepribănită d-sale corectitudinii, de care s-a dău vaster.

Mi-a impresionat și mai mult, și mi-a exaltat într'adevăr mândria mea de Dobrogean, informațiile și impresiunile ce mi-a fost dat ades să căleg în corcile olandeze și engleze din partea locală, unde am multe cunoștințe și unde mi s-a vorbit totdeauna de d. Petre Stegărescu, ca de un veritabil gentleman.

Bland, calm, rațional și abilit, Măcinopol Stegărescu se lățășază în adevar ca un „*like a real Lord*”.

În consecință, toate aceste cercuri, atât de dificile și de prezumpțioase, scoteau cu o desăvârșită cinste să-i zăbe pe acest modest funcționar în mijlocul lor, acordându-i atențiunea ca și celei mai înalt demnitar al Statului.

E drept, că d. Stegărescu n'a ades din Ploiești, în prezentare cu care a venit, decât acest capital. Tocmai de aceea merită mai mult lauda și îmbrățișarea noastră. — mai ales că domeniul în care coboară, aci în noi, simțea de mult nevoia unui om cu virtuțile d-sale.

CONST. N. SARRY

Desăvârșirea virtuților în cadrul străjeriei

Instituția „Straja Țării” a rezultat din grija Suveranului de a îndruma educația morală, socială, națională și fizică a tineretului.

A fost o reluare pe plan de organizare generală a preocupărilor pe care le-a avut M. Sa Regele, cu aproape 25 de ani în urmă, ca Principe Moștenitor.

Sub îndrumarea și comanda directă a Principelui Carol a luat atunci lința cercetășia.

Vechiul Regal nutria dorința arzătoare de Unire a tuturor Românilor.

În provinciile românești aflate sub stăpânire străină fremăta din ce în ce mai intens acelaș dor de Unire.

Curând avea să izbucnească războiul cel mare, care, în mod fatal, trebuia să ne antreneze, până la urmă și pe noi.

Era vorba atunci de necesitatea cultivării virtuților da eroism în sufletul tineretului mai ales.

Acesta a fost spiritul în care a voit Principele Moștenitor Carol și în naștere și să se desvolte cercetășia.

În sânul tinerei organizații de atunci s'a cultivat sentimentul camaraderiei și al sacrificiului de sine.

Curând cercetășia avea să treacă proba de foc a greutăților războiului.

Cercetășii și-au făcut datoria. După realizarea visului de unire în Țara cea Mare, altele au fost preocupările de organizare și îndrumare a vieții de stat.

Tineretul eroic, tineretul călăt în toate încercările și suferințele groznicului război, nu i s'a mai asigurat un cadru de dezvoltare.

Cercetășia a mai trăit doar (continuare în pag. 3-a)

Săraca gramatică!

„Redacția și Administrația” de curând apărutei Reviste „PONTICE”, a fost operată din partea d-lui Director al Casei de salăgerii sociale din Constanța cu următoarea adresă:

Nr. 11048 1939 Februarie 2
Aveți onoare a vă înopăla revista „PONTICE” prin care vă aducem la cunoștință că cu mult regret nu o putem primi pentru faptul că în bugetul Casei noastre nu avem prevăzute sume pentru asemenea abonaamente și chiar ordinele Onor Casei Centrale ne interzice de a face asemenea abonaamente.

DIRECTOR
(ss) Gh. I. Constantinenco
p. Șeful Sec. Adm. și
(ss) Indescriabil

Apoi, doamne iartă-mă! Unor sgramiți cu onorabili de mai sus, cărora, pe căi se vede, nu le lipsește numai fondurile, ci și virgulele, (ca să nu mai vorbim și de altele „lipsești”) „Revista de artă și literatură dobrogeană” le trebuie, — sau, mai curând, un simplu manual de gramatică elementară?

DELIBĂȘ

Acapararea breslelor și obrazul nației

Suntăm stat corporativ. Adică, statul nostru se organizează pe baza profesiunilor constituite în bresle.

Profesiștii de toate felurile sunt chemați să ia parte la viața statului, în măsura valorii lor profesionale și a aportului profesional lor în viața statului.

De sigur, după ce operația constituirii și organizării interioare a breslelor se va fi sfârșit, vom păși la alcătuirea parlamentului corporativ, care, cuprinzând pe reprezentanții cei mai autorizați ai breslelor — adică pe profesiștii cei mai pricepuți, — va fi un stat al competențelor.

În felul acesta nu se va mai întâmpla, așa cum era odinioară, ca în parlament să avem 150 de funcționari și profesori, dintre cari pe niciunul să nu-l fi ales membru corpului didactic și deci nici unul din ei să nu reprezinte în mod obligatoriu, **interesele școlii și ale studenților ei**.

La fel, nu se va putea să mai avem deputați țărani pe cari să nu-i fi ales țărani, sau avocați, mai ales avocați, cari să nu li trimiși de baroceri, dar să reprezinte, bunăoară pe toată lumea.

Nu este nevoie s-o mai spunem, acestea toate se explică prin aceea că nu țara, ci disciplina politică determină componența parlamentului.

Regimul corp ratist, folosește partidul politic prin bresle.

În felul acesta, interesele breslelor vor fi valabile și ca competență reprezentare nu numai în parlament, ci chiar în consiliile comunale și în celelalte adunări obștești.

Sistemul corporativ urmărește deci reprezentarea fidelă a intereselor corpului electoral, care nu mai este o masă anarhică, anarhic devorantă și, în majoritatea cazurilor, oportunistă și clientelară în virtutea latinescului „*do ut des*”, ci acest corp electoral este astăzi o nenumărată serie de organisme disciplinate, selecționate, conștente și interesate în viața statului, prin faptul apartenenței profesiștilor da breslele respective.

În felul acesta, se exclud, se fac imposibile de piano și ab initio, astupările electorale, adică marile electori, negustori de vorbe și de lăzi, în majoritatea lor funcționari de credință, escroci sentimentali.

În felul acesta, statul breslelor își are în parlament în care nu pot veni decât oameni pricepuți și la recutare cărora nu și spune cuvântul gloată ci valoarea lor profesională personală, competența și dăruirea lor spirituală înțelegând prin aportul lor la bunul mare al profesiștilor respective și prin felul în care și pot folosește, apără și reprezintă interesele breslelor încadrate în stat.

Așa fiind, bresla negustorilor să știm, alege un reprezentant din Unirea breslelor de negustori. Acesta însă nu este trimită reprezentanții ei autorizați în parlament și în alte adunări reprezentative sau foruri profesionale.

Prin urmare, numărul nu mai contează.

Acestea trebuie s-o înțelegi căi căi își vor răsufla în constituirea de bresle, cari sunt foarte departe de maseria pe cari fac ei.

Acestea spuse, nu putem să ne estevăm un fapt local.

Constanța este port la mare. Prin urmare trăiesc aici o multitudine de marinari, aproape 1700 de inși.

Aceștia s'au constituit într-o bresla, în frunte cu un vechiu și încercat marinar, a cărui autoritate și competență profesională este spaimă recunoscută.

Nu-i spunem numele, însă e vorba de un bătrân amiral în rezervă, figură considerabilă în toate popoarele, părinte științific și deosecat al multor generații de marinari.

Ei bine, în coasta acestei organizații profesionale, se caută organizarea altuia și b. „*auspiciile*” cere, care nu este marinar și care cu marea are doar legătura că s'a îmbogățit pe urma ei.

„Auspiciile” acestea, nu vreau să spunem dacă favorizează pe marinari, cum ne știm dacă vor favoriza pe ceilalți profesiștii cari s'au constituit astăzi.

Totuși, e bine să se știe sau, la Ministerul Muncii, că se pune la cale, aci la Constanța un fel de **acaparare a breslelor**.

Ceace însemnează dorința căiva a s'ajunge în parlamentul viitor. Iată un lucru pe care noi nu-l înțelegem și pe care disciplina corporativă nu-l poate admite, fiindcă în momentul în care această acaparare este posibilă și face și cu scopul pe care-l urmărăm mai sus, atunci corporatismul nu mai e decât o formă goală, fondul fiind cel vechiu, al tiraniei ciubarilor și al maldosilor demagogiei electorale.

În timp ce marinarii noștri fac o bresla și în timp alții fac bresle de marinari spre a-și asigura un loc în viitorul parlament, la Pirau, un comandant de vas, norvegian, sau ergaz, nu interesează a înțelegi, răspunde marinarilor greci astfel: „*Nu angajez marinari greci. La Constanța găsim vite destule cari primesc să fie îmbarcați numai pentru hrană*”.

Iată prin urmare, că în timp ce la noi se dau lecții pentru ce epuserăm, străinii lăvesc în profesiștii noștri, astfel încât este pălmit înșuși obrazul nației.

Atâ. MARITIM

Tragicul sfârșit al unui elev din Silistra

Făcând experiențe cu hiperită, el moare intoxecat cu otravă

Inspectoratul regional de poliție al Ținutului Mării a fost telefonic înștiințat de următoarele:

Într-o după amiază elevul Paul Constantinenco, din clasa V-a a liceului „Durostor” din Silistra, în timp ce mergea pe stradă împreună cu alți colegi, își-a făcut rău și căzând jos, a murit.

Făcându-se cercetări s'a stabilit că moartea elevului se datorează unei intoxicații cu gaze de hiperită, deoarece cu o oră mai înainte, el făcuse niște experiențe cu această periculoasă substanță chimică.

PENTRU SUFLETUL MUNCITORILOR

Clasa muncitorească a unu-
nui popor este piesa centrală
în viața lui productivă. Muncitorimea
constituie armata de constructori și
creatori în materie, care poate trans-
forma fața unei țări și asig-
ură prosperitatea unui ne-
am. De aceea statul modern
s'a ocupat în special de ridi-
carea standardului de viață
al muncitorilor, problema
cunoscută pretutindeni mai
ales sub eticheta de *ches-
tiune socială*.

Era firesc ca starea pre-
cară a lucrătorilor să atragă
atențiunea tuturor bărbajilor
de stat și să formeze subi-
ectul major al teoreticienilor
și gânditorilor politici din
ultima vreme.

Astăzi însă chestiunea
socială a ajuns în cele mai
multe părți la o soluțiune
favorabilă.

Muncitorimea a fost in-
cadrată în viață organică a
Națiunii, i s'a asigurat drep-
tul la muncă, i s'au ameli-
orat condițiunile de lucru,
s'au introdus pretutindeni,
prin legislația socială comună
a popoarelor civilizate, asig-
urări pentru munca, sănă-
tatea și viața celor ce mun-
cesc cu brațele. S'au adus
printr-o serie de legi — une-
le de caracter internațional
— remediile, garanțiile și
conștiințele umane pentru
activitatea acestei categorii
sociale.

Dacă însă în urma unui
secol de strădanie, de tur-
burări și lupte, muncitorimea
a reușit să-și câștige pretu-
tindeni drepturile ei naturale,
s'a făcut în schimb foarte
puțin pentru sufletul și via-
ța intelectuală a păturii în-
viate. Muncitorimea a fost
prea mult angrenată în bă-
tălia câștigării drepturilor
ei de viață pentru a se gân-
di la partea acesteia tot atât
de esențială a existenței însă
mai puțin aparentă: *spiritul*.

Conducătorii politici ai
ultimului timp au văzut însă
această lacună în organiza-
rea muncitorimii și au inter-
venit cu hotărâre pentru
crearea unui mijloc de ridi-
care sufletească a catego-
riei muncitorești. Așa s'a născut
în Germania organizația
Kraft durch Freude, așa s'a
întâmpat în Franța, așa în
Italia, etc. Toate țările Apu-
sului au adus în grijă lor
pentru muncitorime inova-
ția aceasta a organizării *tim-
pului liber al muncitorilor*.
La noi d. ministru Mihail
Ralea, care este prin exce-
lență un om de cultură, nu
putea rămâne în afara miș-
cării generale de înfrățire
sufletească a muncitorilor.

Astfel d-se-a organizat
serviciul *Muncă și Voe
Bună*, care este echivalentul
lui *Lavore e gioia* sau *Graft
durch Freude*.

Muncă și voe bună con-
stituie prima încercare făcută
la noi de a da hrana spiri-

tuală muncitorimii. Este în
același timp și organizația
care se ocupă de sănătatea
morală și fizică a lucrătorilor.

Intr'adevăr, muncă și voe
bună însemnează în primul
rând posibilitatea pentru
muncitori de a participa la
viața spirituală a nației. Prin
teatru, prin lecturi, prin ra-
dio. Societatea de radio-fu-
ziune a pus la dispoziția
acestei organizații bunice-
sale servicii astfel încât mun-
citorimea are de acum înainte
programul ei special la radio.
S'a creiat un teatru special
al acestei organizații *Teatrul
Muncă și Voe Bună* pus
sub direcția unui eminent
literat, teatru care a făcut
turnee în provincie pentru
muncitori și care are un sediu
permanent în București.

În același timp *Muncă și
voe Bună* însemnează posi-
bilitatea pentru muncitori de
a găsi o recreație fizică, prin
escursiile, taberele și casele,
care se organizează treptat
în stațiunile balneare sau
climaterice ale țării.

Muncă și voe bună este
deci complimentul necesar
și de atâtea timp așteptat al
legislației sociale. Prin intro-
ducerea acestei organizații
în România s'a adus un ser-
viciu incontestabil vieții na-
ționale și în același timp s'a
ajutat foarte mult la ceace-
d. Mihail Ralea a numit
*integrarea muncitorimii în
cadrele națiunii*.

Dobrogea în imagini



Bazargic — Moschee

Un funcționar de la primăria Balic fugе în Bulgaria

El este autorul unor fraude
în ziua de 19 Ianuarie, în con-
diții misterioase, a dispărut din
Balice Isni Chiricef, șeful ofițului
civil de la primăria de a-
colo.

Fără să se aștepte, s'a stabilit
că Isni Chiricef a dispărut din
cauza unor însemnate fraude să-
vârșite în domeniul primăriei de acolo.
Investigările pentru prinderea
defraudatorului fiind continuate,
s'a aflat că el a fugit în Bulgaria.

D. Angelescu, inspector general
al poliției țării, a făcut inter-
vențiunile necesare pentru ca de-
fraudatorul să fie prins de poliția
bulgară și extradat conform con-
venției.

Destăvărea vîrților în cadrul străjeriei

(continuare în pag. 1-2)

În virtutea unei glorioase a-
mintiri.

La Restaurație Suveranului
a găsit instituția Cercetăriei,
singura instituție a tineretului,
agonizând.

Tineretul țării lăsat fără
orice îndrumare, lipsit de un
ideal, a căzut pradă ușoară
patimei sportive, care avea
să facă ravagii în suflete.

Necesar pentru oțelirea fi-
zică, sportul așa cum a fost
înțeles și practicat la noi,
n'a însemnat o emulație de
virtuți, ci mai ales o afirmare
a instinctului de brutalitate.

Și nu este de mirare a-
tunci că o generație întreagă
a tineretului s'a găsit la un
moment dat desrădăcinată
dintr-o sănătoasă tradiție, fără
nici o aspirație de viitor,
masă la dispoziția cui avea
să rostescă ce' dintâi cu-
vânt de vrajă, penruca să ex-
alteze un entuziasm lenevit.

La un asemenea îndemn,
tineretul avea să se avânte,
ofrând generoasă, care nu
cunoaștea stăpânirea de sine,
sau calcul la jertfă, în lupta
politică.

A fost destul de tragică rătă-
cirea, pentru a mai face acum
pomenirea despre ce a urmat.

În asemenea condițiuni era
firesc, ca una din cele dintâi
grijă a Suveranului să fie
consacrata acțiunii de îndrumare
a tineretului.

Din această grijă a rezul-
tat, curând după Restaurație,
Oficiul de educare a tineretului,
și apoi marea instituție
care este „Straja Țării”. Su-
veranul a fost inițiatorul. Su-
veranul a luat comanda su-
premă a noului instituiți.

Și aceasta era chezașia ca
„Straja Țării”, îndrumată
cu înțelepciune, pe temeiul
celor mai sănătoase principii
pedagogice, sociale și națio-
nale, avea să fie în scurtă
vreme o instituție de viață a
tineretului.

Astăzi, — „Straja Țării” în-
cadrează întreg tineretul, de la
școlarul grădiniței de copii.

S'au format și cadrele de
conducere.

S'a format o disciplină
străjerască.

Educația tineretului pe te-
ren moral, social, național și
fizic, este asigurată.

„Straja Țării” a lansat o
deviză: „Credința și munca,
pentru Țară și Rege”!

Tineretul are un ideal de
viață, datorită de împlinit la
fiecare vârstă, scopuri de a-
tins prin generațiile care se
succed.

Țara și-a pus toată na-
dejdea în tineretul ei.

iar Suveranul, neîntrecut
Ctitor de instituții și educator
de suflete, are satisfacția să
constate că de mulțumitor
se dezvoltă „Straja Țării”.

El îi patronizează destinele.

Lui îi revine marele merit
de a fi deschis tineretului
calea cea bună, a desăvârșirii
tuturor virtuților, pentru înăl-
țarea Patriei.

Pavel Cica a fost prins

— Criminalul s'a aplecat —

Într-o pădure din apropie-
rea Bucureștilor, jandarmii
postului suburban Roșu au
găsit cadavrul lui Pavel Cica,
asasinul Eugeniei Popescu,
soția d-lui colonel Popescu.

Criminalul se împuscase cu
un revolver „Sleyer” pe care
îl furase din casa fostului său
stăpân.

Asupra lui nu s'a găsit de-
cît o monedă de 2 lei, un
ban de argint, niște bilete de
papagal cari îi prevesteau că
va trăi mult și că va fi om
bogat, precum și niște scrisori
între cari una prin care roagă
ca amanta sa Maria să fie
lăsată în pace, deoarece nu
are nici un amestec.

S'a mai găsit asupra lui și
un bițet de tren eliberat de
stația Dorobanțu, din care se
deduce că individul a plecat
de la Constanța pe jos până
la Dorobanțu, de unde apoi
a luat trenul.

CULTURALE

Zilele trecute în comuna Straja
Județului nostru, din inițiativa în-
stăruirii și înimoșnării învățător al
școlii Țărăști d. Sait Hagi Ab-
deram, șeful de un comitet de
tineri țărâci, s'a organizat și ex-
ecutat pentru prima oară în viața
comunității Țărăști din acest
satei interesantă manifestație cul-
turală, care, pentru un început,
permite și meriții laude.

Serbarea s'a desfășurat în fața
unei numeroase asistențe în care
figuras, în starea de autorități
comunele, fruntașii țării și ro-
mâni și statului.

După o scurtă cavaliere de
dech d-are roșii de hatipul re-
gional d. Aziz Megid Devlet, corul
improvisat de tineri țărâci și
dirijii de d. Sait Hagi İbrahim a
cântat cu tact și însoțire imnul
Regal scallat în picioare de a-
sistență.

Au urmat apoi diverse cântăce
și poezii în limba țărăni și ro-
mână, cântate și recitate de a-
lișii școlii țărâne. La sfârșit s'a
prezentat piesa „Cașman Carl”
din viața poporului țărân, care a
avut darul să placă nu numai ti-
nerilor dar și bătrânilor țărâci, im-
pressionați de acest voi de ser-
bare și simțiți, poate, de pricepe-
rea și de cantățile artistice ale ti-
nerilor lor odrasle.

Serbarea s'a încheiat prin ca-
viete de mulțumire adresate asis-
tenței de d. Hatip și cu promi-
sele d-seale de a continua aceste
frumose manifestații menite să
ridice nivelul cultural al masei și
făpturi legitimize frățești între ce-
tățenii României indiferent de o-
riginea lor.

Se cuvin laude comiteului or-
ganizator, din care se făcui parte
d-nii: Rîșet Resul, Abdîmichelam
İsmail, Chasim Amet și Zecheria
Osman. A.

Grav accident de navigație în portul Constanța

Eri d. s. s'a întîrîștat în por-
tul nostru un grav accident.
Din cauza vântului puternic, pară
mele cu care era legat vaporul „Tas-
son” sub pavilion alen, s'au rupt, iar
vaporul dispărându-se a dat peste
cargobotul „Saida” care se afla
acostat, răspundî mai multe țărâci.
La fața locului s'au scut d. o-dor
Niculașcu, cîpitanul portului, care
a făcut cucerita cercetări

O șosea internațională între Constanța și Adriatică

Între chestiunile cari s'au
discutat la Belgrad între d-nii
Gr. Gafencu, ministrul român
al afacerilor străine și d. Sto-
tadinovici, președintele de
consiliu al Jugoslaviei, a fost
și aceea a unei mai șosele
moderne, care ar lega direct
Marea Adriatică cu Marea
Neagră.

Șoseaua ar pleca de la Tri-
est și de la Portumla și ar
trece prin: Lublana, Zagreb,
Belgrad, Pancevo, Porțile de
Fer, Turnu Severin, Cialova
și București.

Șoseaua s'ar opri la Con-
stanța.

Informații

Înregistrăm cu deosebită
satisfacțiune faptul că actua-
lului cabinet numără trei fili ai
acestui Ținut, pe Excelențele
Lor Domnii Ion Marin Sa-
doveanu și General adjutant
Gheorghe Mihail, copil al
Constanței, subsecretari de
stat, primul la Culte și Arte,
al doilea la Apărarea Națio-
nală, cum și profesorul de
economie rurală Nicu Cornă-
țeanu, ministru al Agriculturii,
care, deși născut în Ialomița,
a crescut de copil în județul
Tulcea, unde a urmat și
cursul liceal.

*Am vorbit în numrul
nostru trecut de închisoa-
rea de patra ani, amenda
de 500.000 lei și confisca-
rea tuturor sumelor pro-
venite din exporturi, apli-
cate firmei Isdrael Gottes-
mann & F. din Cernăuți.*

*Rectificăm azi în sensul
că numita casă, nu ca-
prinde în formă filii, ci e
intitulată I. Gottesmann
& C-le.*

*Fiat Wilhelm Gottes-
mann acitvează de fapt în
Constanța, pe str. Lascăr
Catargiu Nr. 36, sub fir-
ma W. Gottesmann & C-le
și deși are înscris ca o-
biecti ai comerțului cereale,
pe cât se șpune, se ocupă
și cu exportul de păsări
și ouă — adică tocmai ar-
ticolele care au dus la
condamnarea bătrânului
Isdrael Gottesman.*

*Iată de ce am atras a-
tențiunea celor în drept.*

*Duminică 5 Februarie, ora 5
d. a. d. profesor Univ. George
Murnu, va vorbi în sala „Elipt”,
despre „Eliada și modernitatea
din poezia neogreacă”.*

*Conferința care se ține sub
auspiciile asociației „Anticii Gre-
ci”, va fi urmată de un pro-
gram artistic, la care vor da con-
cursul: d-ra Neia Dumitriu de la
Opera Română, pianistul I. Fi-
linescu și baritonul Ștefan Marinu.*

*Asoc. în sala liceului de teatru
„Domnița Elena” d. prof. Petre
Ionescu a conferențiat în luna noi-
embriose și distinsă asistență,
despre „Aspecte din filozofia
contemporană”.*
Vom face la numărul viitor da-
rea de seamă.

POEZIA MARINA ȘI DOBROGEANA

continuare din pag. 2-a

„Și stept dobrogeană și prelungite
Pustietatea dezolantă în acre.

De nădăruși o șoaptă amănunțită
Nu 'ncearcă zvonul vieții să-l tre-

zească
Por câmpurile 'ntinse cîmțite

Și pe-orizontul albastru, ca pe un perete,
Și 'nfige-un gir stăruitor de schelă
— Sunt morțile dăvâli, în pădurea...

(Cristofor, p. 9)

Și, totuși, nu este o depresiune
totală — o depresiune care să nu
poată îngădui seninătatea; ba, din
contra, unora poartă gîscuțe far-

Tu, Dobroge, păstrează comoara

în gîta ta săracă, în gîta ta bădăndă,
Și peste cîmțitul de salină, și stîpînd
— Vor fi cîmțoși și morții să mai
vorbească odată!

(Rose și umbre, p. 58)

(A se observa farmecul care
rezultă din versul alim, alai de
senințioasă).

Dar maestrul Gherghel face din
porzie un adevărat ghid plim-
toresc prin stept, arătându-ne în-
tîm de oripe și alături chiar
basmele acestor orașe — penința,
spoi, să ne odihnescă în căm-
țirea noastră pe malul mării.

Și, ce așteaptă este „Noaptea
în Mamaia-Sal”:

Apocaliptică, din zarea mării
Și aproape Luna pe cărți de sânge,
Și parcă 'n jerbe vii de argint se

Lumina 'n colțurile cărții...
(Solitare, Ed. II-a, p. 12)

Și, totuși, este o tristă care
plutește în alai — tristă de
prelîndeni, pe care o vom lăsa
și în site părți. Bunăoară, „Man-
galia”:

Chiar marea, tristă și-a pierdut gîtleala
Și-și povestește spleenul, supărat!

Pe 'ndar vechi fronează umezala,
Geamii pare o panopie-uitată,
(Solitare, Ed. II-a, p. 31)

Așigerea în Balic — „Oris,
născut în călăc da bachania”:

Ai din uliolele comori păgîne:
Uș porți sărac. O căpenea. Și 'n strada
La sfat... desamogitele coadine!

(Solitare, Ed. II-a, p. 24)

Dar undeva — cu totuși fu cea-
laltă parte a Dobrogei — în Cer-
navodă...:

„Și umbrele 'n rula și rîșau greu-
lar jantomale mîni de lună plină
Aprind, în Axiopolis, tîmțiu...”

(Solitare, Ed. I, p. 54)

O constatare — o verificabilă
constatare — rezultă din poeziile
orașului: apropierea de mare, ve-
derea acestei imensități nu poate
decît să trezească realitatea dimen-
sionilor cosmice și să ample de
tristă saltelei postului, care în
vederea acestei imensități un mai
zre posibilitatea de-a țigi liber
peste 'ntinse imaginației. De aici
și explicația cum nu crăș mic ego
cum este Cernavodă — poate trezi
ecovri de muzică și lumini pe
cînd Constanța-i priasă în prive-
liștea pustiei.

Pe străzi pustii, pe fîrm și mare
Scoborî 'nec a nopții măfătoșe

...alînclm de ape nemigrore,
(Solitare, Ed. II, p. 14)

Marea în tîmțiu oricînd po-
post. Ea în-a fost unora cădru,
algorie alîctelul său:

„Și 'n timp ce marea albastră cu-a
nopții strălucite
Se 'mbroșțea senine topindu-se în care
în sufletele noastre un val de 'nflorare
Simțeam cum ne streacă otrava
de iabre...
(Insula uitării, p. 14)

Dar ce frumoasă spuna soarela:

„In depărtări — albastru-amurgul moale
Ca 'n fundul unei vătre de rubine
Și umbrele, din vîrfuri de coline,
Încei pe 'ntinșul apei să scobore...”

Și cum, spoi, nimic nu mai ter-
bură nopții — lîștea desvî-
șită a nopții:

Pe umă... înlăță eadnă. Noapte
Da niadteri... măcar un avion de
soapte...
(Solitare, Ed. II, p. 26)

Dar poate că n'a avut poartă
Fîndcă de nu i rîșcă gascia:

„Un zid bădănd, ce stă, și el nă
cădă! — atunci,
atunci, des'gus.

„Un mlezin repetă cîndtrile străbune
în minare...”
(Rose și umbre, p. 25)

Dar cîta n'ar în toată de epus
despre poezia maritimă a maestrului
Gherghel, de poezia sirpă do-
brogeană...

Stăruind înizrală noastră toam-
nări, trebuie să subliniem că fon-
dai de profundă dialogie a acestei
poezii, împieit cu tristă dar și
grăie, se țorță prin eleganță.
Eleganță, esra i și marca nobilității
geu, sonetul în care scrie mas-
trul Gherghel.

Despre calitățile, multele și ce-
lălți, vom vorbi în detaliu cînd de
cevdnd. Așizi, aici, am vrut doar
s'amintim înizrală de frumos o
adevărata poezie — ceace spa-
răm a fi roușii.

EUGENIU V. HARALAMBIE

Menorocire de cale ferată

Un grav accident de cale
ferată s'a înregistrat ieri pe
seară la întretăierea liniei Ba-
badag cu șoseaua Constanța-
Tulcea.

Un tren de marfă a sur-
pins pe linie o căruța cu doi
cali a săteanului S. Tihan de
fel din Ismail.

Căruța a fost sfărâmată,
calii omorâți, iar săteanul grav
rănit, a fost internat în spi-
talul „Babadag”.

Știri diverse

D-l Haralambie Tb. Șurban, li-
cerțiat în drept de la Facultatea
din București, a fost numit judec
ajutor la judecătoria mixtă Con-
stanța.

Veche întreprindere comer-
cială mondială caută pentru
conducerea afacerii în Do-
brogea, persoană

de origină etnică română, avînd
cunoștințe limbilor: bulgară, țercă
gracă, rusă, etc. Oferite însușite
de curriculum vitae se vor adre-
sa d-lui V. Marco, hotel Bristol
Constanța.

Serviciul Gazetelor

Agenție internațională de pre-
să și publicitate, Director d-l
Emil Samoilă.

București, str. Sf. Con-
stantin 24, telefon 3.16.25.
urmărește tot ce se publică
în cele circa 1400 publicații
din România, iar prin inter-
mediul celor 102 agenți si-
milare din strălînătate, tot ce
se scrie în presa din toată
lumea și procură tăeluri de
presă asupra oricărei perso-
nă și subiect.

Nu vă pierdeți timpul!
cîntînd în ziare și reviste
articole cari pomenesc nu-
mele dvs, sau tratînd pro-
blemele cari vă interesează,
căci o instituție special cre-
lată și bine organizată pen-
tru această, poate face acest
lucru mai bine și mai cîin
ca dvs.

Colectivul ziaristilor din Tîmțiu
Mării, constituit conform legii
branșelor din 12 Octombrie 1938
prin transferarea în breșală a
Sindicatului Presă din Dobrogea
persoană morală și juridică, face
cunoscut pe această cale că n-are
nimic erivă cu un președinte al
al ziaristilor, anențat pentru data
de 14 Ianuarie și amă a 11
Martie 1939.

Perioadele cari se prezintă și
colectează norme sau distribuie bi-
lete de intrare la acest bal, nu
reprezintă în nici un fel și fa-
nici o calitate, organizată legată
a ziaristilor profesioniști din a-
cest ținut.

Mica Publicitate

Perdut pe ziua de 26 Ianua-
rie, în drum spre Tri-
bunul, un pachet cu registre. Ga-
sitorul este rugat a le aduce
la Depozitul de Chiranză „Mun-
tenia”, Șoseaua Margaliei No. 6
contra recompensei, contrar su-
declaratului.

De vânzare Motor ori-
zontal de
benzina, 8 10 Hg tip electric,
un dinamo 220 volți, 30 Amp.
cu tablou și revăntul respec-
tiv, foarte potrivite pentru o
uzină în țară.

A se adresa în Administra-
ția Ziarului.

Mai multă lumină!

O senzațională inovație în
Capitală: „TIPARUL

LUMINESCENT”.

„Mai multă lumină!” Aceasta
sîmă exclamație a lui G. C. H. a
fost deapărare Jorfeș oameurilor
cevinovși să dîbue prin înșe-
rie înștata din viața lor. De a-
ceia tehnica tuturor imperilor a
cîștat mijlocul tot mai perfec-
pentru crearea unui înștării din
ce în ce mai bună a facturilor
și străzilor. Înă țoate aceste în-
mînări se fac cu ajutorul unui
sursă de lumină. Să pîrăz că
înștarea fără surse și fără con-
sumare de material ar fi tot alai
de imposibilă ca un perpetuum
mobile, lucrînd fără cheltuielă de
energie. Și totuși știțea în stră-
dunța ei a reușit să-și creeze o
ște substituie, așa zice lumines-
cente, care pe baza proprietății
lor radioactive, fosforescente și
fluorescente, emență lumina timp
de ani îndelungi și fără a consu-
ma vre-o energie.

Ministerul economiei naționale
a înregistrat dînză brevetul de
invenție al d-lui Emil Samoilă din
Capitală, privind aceste produse
luminescente și utilizarea lor în
arta tipografică. Brevetul înștă-
rat sub titlul „TIPARUL LUMI-
NOS” a suscitai un viu interes
la toate cercurile din Capitală,
date fiind perspectivele extraor-
dinare ale acestei invenții. Pe ba-
za acestui brevet a și început să
se aplicare

a izilor ce stau în braț a des-
copertiri. Care dielre eoi nu
simții nevoia de a țigii nopții
oamela unui străzi sau șosele,
numărul unui case, oamela nu
țirma; iar în timpul nopții în
ceală: senaria, lumina electrică
aparatul telefonic, apă, cîntă și
sau orice alt obiect de care a
vem nevoie pentru a ne orien-
ta în puterea nopții. Sunt cazuri cînd
lumina electrică nu înștăporează
sau este stîșă din cauza unui
țec senaria sau cu avem la tode-
mînă un chibrit sau baterie e-
lectrică și cînd aceste produse
luminescente pot salva chiar via-
țivă. Dar înștănd în o parte a
ștăitate acestor două cători de
șine luminescente, în viața de toată
zilele, în șine, fabrici, mine, a
dîposturi de apărare pasivă, etc.
produsele luminescente constituie
o excelență reclamă pentru ne-
gustorii și în aceluși timp o bucurie
inșpăzibilă pentru țoarii și al-
trăni, întrucît se pot colecționa
tot felul de obiecte cari luminesc
la întuneric. Dar brevetul d-lui
Emil Samoilă permite și înștă-
rea cu mijloacele tipografice o-
bișnute de litră și înștări în
celori, cari puse în întuneric lu-
minează viu. „Tiparul Lumines-
cent” și a și început activitatea
conștăționînd tot felul de obiecte
ca cele amintite mai sus, precum
și simboluri religioase (cruci, locu-
se, înșigori, etc.) și amatorii le
pot adresa de pe aceluși d-lui Em-
Samoilă, București 1, str. Sf. Con-
stantin, telefon 3.16.15.

**Primul Institut de Arte Grafice
al Ziarului**

„DOBROGEA JUNIA”

Str. Scarlat Vărnăv 27, Telefon 13.43
Clădiri și instalațiuni proprii
CONSTANȚA

Prevăzut cu cele mai noi caractere de litere
MAȘINI DE CULES, STEREOTIPIE, ZINCOGRAFIE,
instalațiune electrică proprie,
Efectuează orice lucrări atingătoare de această
branșă: Broșuri, Ziare, Reviste, Cărți de vi-
zită, Filicuri, Afîșe și reclame în diferite
culori și genuri, precum și tot felul
de imprimare oficiale și comer-
ciale cu prețuri foarte reduse.